

Литературный календарь

Март 2024



3 марта 1899 года родился

Юрий Карлович Олеша

Русский советский писатель, киносценарист, поэт и драматург, журналист. Одна из ключевых фигур одесского литературного кружка 1920-х годов. В 1922 году переехал в Москву, писал фельетоны и статьи, подписывая их псевдонимами Зубило и Насьян Мганов.

*В 1924 году написал своё первое большое прозаическое произведение — роман-сказку «**При толстяка**». Автор произведений: «**Ни дня без строчки**», «**Зависть**».*

**125 лет
со дня рождения**

3 марта 1929 года родилась

Ирина Петровна Токмакова



**95 лет
со дня рождения**

*Советская и российская детская писательница,
автор образовательных повестей-сказок,
стихотворений и пьес для детей дошкольного
возраста, классических переводов из английской
и шведской народной поэзии.*

*Окончила филологический факультет МГУ,
училась в аспирантуре по общему и сравнительному
языкознанию. Лауреат Государственной премии
России за произведения для детей и юношества.*

*Автор произведений: «Крошка Вилли Винки»,
«Ветерная сказка», «Аля, Кляксит и буква А»,
«Аля, Кляксит и Вреднюга» и др.*

6 марта 1619 года родился

Сирано де Бержерак

Французский драматург, философ, поэт и писатель.

Прототип героя пьесы Эдмона Ростана

«Сирано де Бержерак»

Короткая жизнь Сирано плохо задокументирована.

Ему не суждено было дожить до 37 лет,

зато суждено было стать легендой.

Произведения "Весь мир: наши времена и империи

Луны" ("Смешная история государств и империй

Луны", опубликовано посмертно, 1657) и "Времена

и империи Солнца" (Государства и империи Солнца,

1662) являются классикой научной фантастики

раннего нового времени и образцово-сатирическими

произведениями.



**405 лет
со дня рождения**



**100 лет
со дня рождения**

6 марта 1924 года родился

Кобо Абэ

*Японский писатель, драматург и сценарист,
один из лидеров японского послевоенного
авангарда в искусстве.*

*Основная тема творчества – поиск человеком
собственной идентичности в современном мире.*

*По романам «Женщина в песках»,
«Чужое лицо» и «Сожжённая карта»*

в 1960-х годах режиссёром

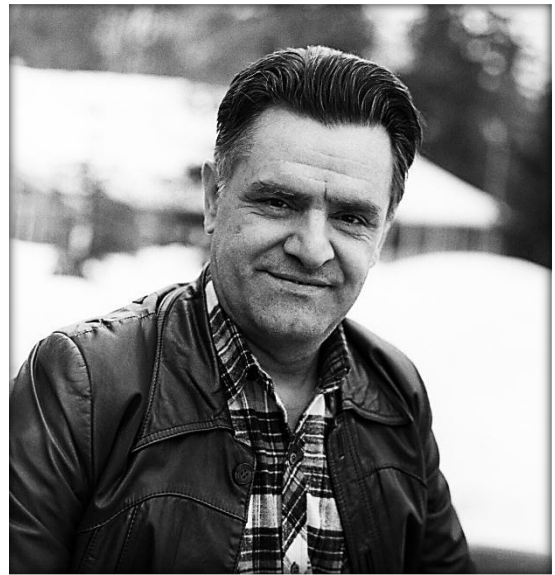
Хирочи Тэсигахарой были сняты кинофильмы

«Женщина в песках», «Чужое лицо»,

«Человек-ящик»

6 марта 1929 года родился

Фазиль Абдулович Искандер



**95 лет
со дня рождения**

*Советский и российский писатель и поэт,
известный в бывшем Советском Союзе
своими описаниями кавказской жизни.*

*Он автор различных рассказов, в том числе
«**Детство Чика**», «**Жролики и удавы**», «**Софизма**»*

Наиболее известен по плутовскому роману

*«**Сандро из Чегема**» и его продолжению*

*«**Евангелие от Чегема**».*



**90 лет
со дня рождения**

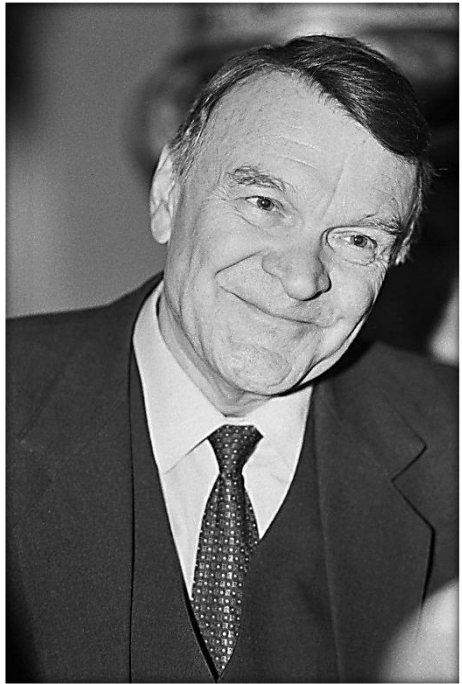
6 марта 1934 года родился

Михаил Михайлович Жванецкий

*Советский и российский писатель-сатирик,
исполнитель собственных литературных произведений,
кинорежиссёр, телеведущий, актёр;
народный артист Российской Федерации (2012),
народный артист Украины (1999).*

*В 1988–2020 годах был художественным
руководителем Московского театра миниатюр,
в 1990–2020 годах – президентом Всемирного
клуба одесситов.*

*Автор книг: «Встречи на улицах», «Одесский пароход»,
«Тод за два», «Женщины»*



**100 лет
со дня рождения**

15 марта 1924 года родился

Юрий Васильевич Бондарев

Русский советский писатель, сценарист, член Союза писателей СССР, общественный деятель, участник ВОВ.

После окончания войны в 1946 году Юрий поступает в Литературный институт, который закончит отлично.

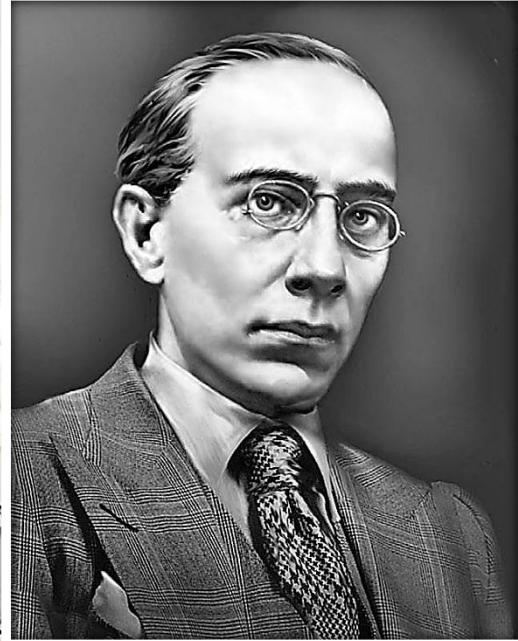
Первый рассказ «Поздним вечером» (1948) Бондарева прочитал Н. С. Паустовский и был восхищён его талантом.

Его дебют в печати – небольшой сборник рассказов «На большой реке» (1949), а далее последовал целый ряд повестей, романов и рассказов, которые стали классикой произведений о Великой Отечественной войне.

Автор произведений: «Юность командиров», «Батальоны просят огня», «Последние залпы», «Берег», «Борящий снег»

16 марта 1884 года родился

Александр Романович Беляев



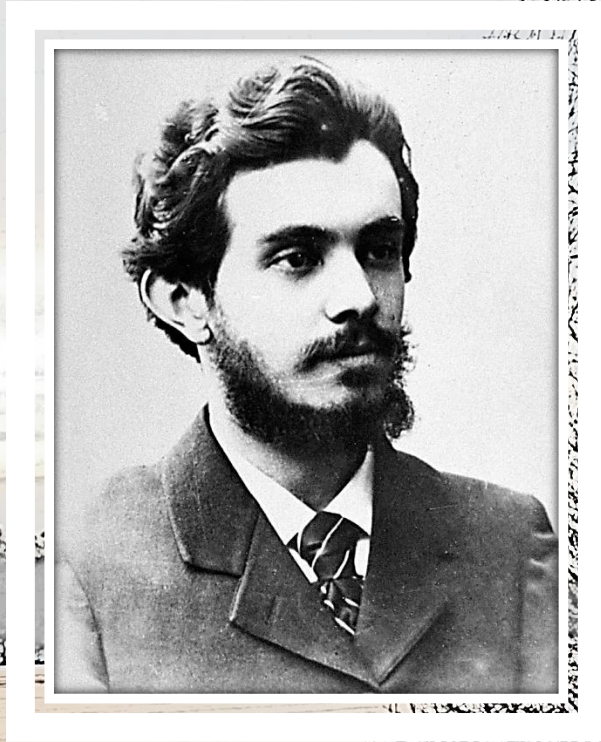
**140 лет
со дня рождения**

Русский писатель-фантаст, репортёр и адвокат, журналист. Один из основоположников советской научно-фантастической литературы, первый из советских писателей, целиком посвятивший себя этому жанру. Библиография писателя насчитывает более 70 научно-фантастических произведений, в том числе 17 романов.

Среди наиболее известных его романов: «Голова профессора Доуэля», «Человек-амфибия», «Ариэль», «Звезда КЭЦ».

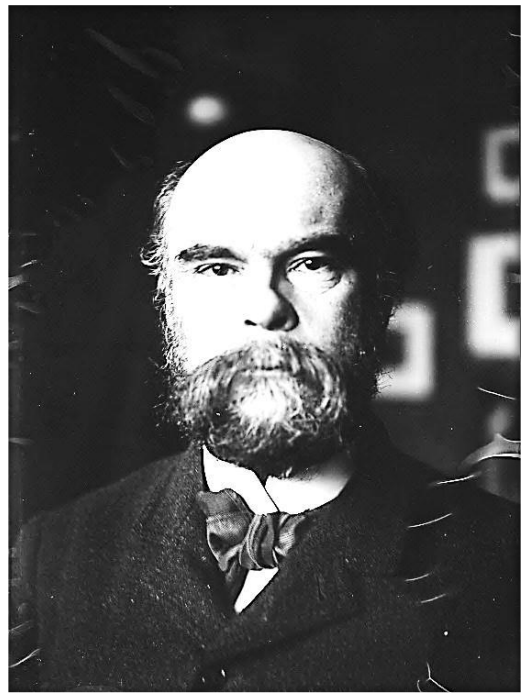
18 марта 1874 года родился

Николай Александрович Бердяев



**150 лет
со дня рождения**

Крупнейший русский философ первой половины XX века, социолог. Автор оригинальной концепции философии свободы и концепции нового средневековья. Был семь раз номинирован на Нобелевскую премию по литературе (1942–1948). Автор трудов: "Самопознание", "Миросозерцание Достоевского", "Смысл творчества", "Философия свободного духа", "Эрос и личность". Его работа "Русская идея" на долгие годы останется одним из замечательных памятников русского самосознания, где философ исследует "русскость", таинственную субстанцию "русской души".



**180 лет
со дня рождения**

30 марта 1844 года родился

Поль Верлен

*Французский поэт-импрессионист,
один из основоположников импрессионизма
и символизма.*

*В первых поэтических книгах —
«Сатурнийские стихи» (1866), «Талантные
празднества» (1869), «Добрая песня» (1870),
«Романсы без слов» (1874) —*

*Верлен выступил как самобытный лирик,
подготовив переход французской поэзии
от романтизма к символизму.*

МБУК «Централизованная система
общедоступных библиотек»
города Брянска

Центральная городская библиотека
им. П. Л. Проскурина

